

## «ДНІ І НОЧІ В МУЗЕЇ»

16 травня 2015 р.



*Державний природознавчий музей НАН України  
(м. Львів, вул. Театральна, 18)*

(В рамках Днів науки, Міжнародного дня рослин, Міжнародного дня музеїв та Європейської ночі музеїв)

[www.smnh.org](http://www.smnh.org)

<https://www.facebook.com/events/106085796389397/>

*Цільова аудиторія – всі зацікавлені (діти віком від 10 років).*

- Лекційна програма

Місце проведення: Наукове горище Державного природознавчого музею НАН України

Час: 11.00-17.00.

Програма науково-популярних лекцій на різну природничу тематику. Науковці ДПМ НАНУ розкажуть про свої мандри і дослідження, про глобальні наукові питання та прикладні завдання, які виникають перед науковцями сьогодні.

**11.00-11.45 – «Мурашині леви і золотоочки: хто вони?»**

Лектор – Ганна Середюк (аспірант ДПМ НАНУ)

Слухачі зможуть подивитися на світ очима сітчастокрилих, які у них, до речі, із золотим відблиском. Які таємниці приховують ці комахи на візерунках своїх крилець і як вони можуть зробити наші фрукти в садах та овочі на городах смачнішими? Ганна Середюк розповість про комах, які з'явилися на 100 млн років раніше, ніж динозаври і залишили свої сліди навіть в гробницях єгипетських фараонів.

**12.30-13.15 – «Подорож на вулкан: геологія, рослинний і тваринний світ острова Тенеріфе (Канари)»**

Лектор – Данилюк Катерина (к.б.н., науковий співробітник ДПМ НАНУ)

Що найперше спадає на думку, коли чуєш слово "Канари"? Фешенебельні курорти, вілли мільйонерів, серфінг? Насправді ці клаптики суші в Атлантичному океані набагато цікавіші! Тут усе особливе, навіть... горизонт! А що вже й казати про ландшафти, флору та фауну, що вражають не тільки кількістю видів, а й екзотичними ендемами, яких більше ніде у світі не побачиш! Запрошуємо дізнатись більше про все це та зануритись у неповторну атмосферу найбільшого Канарського острова Тенеріфе, який насправді є величезним сплячим вулканом.

**14.00-14.45 – «Чому птахи оселяються в містах?»**

Лектор – Бокотей Андрій (к.б.н., завідувач відділу ДПМ НАНУ)

Дикі птахи здавна селяться поруч з людиною і є невід'ємною частиною її життя. Якщо в селах, де умови для їхнього існування достатньо сприятливі, птахи є звичними, то що ж приваблює їх до міст? Високий ступінь забудованості території, забрудненість повітря, шумленість, велика кількість здичавілих кішок і собак та багато інших факторів зовсім цьому не сприяють. Тим не менше, навіть у великих мегаполісах можна побачити і почути від 100 до 200 видів птахів. Слід лише уважно придивитися і прислухатися.

#### 15.00-15.45 – «Дивовижний світ джмелів»

Лектор – Ірина Коновалова (молодший науковий співробітник ДПМ НАНУ)

Ірина Коновалова поділиться зі слухачами своїм захопленням цими працьовитими «пухнастиком». На лекції можна буде дізнатися про те, які види джмелів живуть у місті поряд з нами, як розрізняти джмелів за видами у природі та про особливості їхньої поведінки.

#### 16.15-17.00 – «Відкриті кордони для міграції ведмедів між Українськими та Румунськими Карпатами»

Лектор – Богдан Проць (к.б.н., старший науковий співробітник ДПМ НАНУ, лауреат міжнародної премії у галузі охорони природи «Whitley Award»)

45% усієї популяції бурих ведмедів у Європі знаходиться на території Румунії та України. Донедавна бурий ведмідь був широко розповсюджений на території Європи. Зараз ситуація різко змінилася у зв'язку з діяльністю людини. Одним з важливих методів відстеження цих змін є вивчення міграції ведмедів, яку досліджують за допомогою спеціальних пристроїв. Детальніше методи і результати досліджень розкриє лектор під час презентації.

- **«Наукові майстерні» (демонстраційна програма)**

Місце проведення: Внутрішній дворик Державного природознавчого музею НАН України

Час: 11.00-17.00.

Науковці музею презентуватимуть основні напрямки наукових досліджень в музеї – що вони досліджують, якими методами і чому це важливо для світової науки і суспільства. У дворіку музею діятимуть наукові майстерні (ботаніки, зоології, палеонтології, екології ґрунтів, ентомології і таксидермії), в яких кожен матиме можливість на кілька хвилин відчути себе науковцем.