



Програма
Київ, 12 – 13 травня 2018 року

12 травня (субота)

Кафедра археології та музеєзнавства Київського національного університету ім. Тараса Шевченка, (вул. Володимирська, 60, оф. 162)

За участі установ НАН України: Інститут археології, Інститут філософії ім. Г. С. Сковороди, Інститут держави і права ім. В. М. Корецького, Інститут географії

Демонстрації:

11:00 Ремесла часів Київської Русі (двір)

11:30 Археологія під мікроскопом

Лекції:

12:30 Івакін В.Г., Баранов В.І., Бібіков Д.В., Переверзев С.В., *«Балтський середньовічний могильник на р. Рось за матеріалами досліджень 2017 р.»*

Восени 2017 року в Рокитнянському районі Київської області на правому березі річки Рось був виявлений й частково досліджений середньовічний могильник XI–XII ст. Знайдені матеріали є унікальними для теренів України, помітно відрізняються від синхронних старожитностей Київської Русі та пов'язані із балтськими племенами південно-східного узбережжя балтійського моря. Вони можуть свідчити про переселення такої компактної групи балтського населення до Поросся у XI ст. З історичної точки зору, археологічні знахідки добре ілюструють (і підтверджують) літописні повідомлення про державну діяльність Ярослава Мудрого, спрямовану на зміцнення південних рубежів Київської Русі.

13:00 Олександр Малишев *«Право і закон проти чорних копачів».*

Для протидії так званій «чорній археології», до якої належать як незаконні розкопки, так і подальший нелегальний обіг археологічних предметів, необхідні особливі підходи на законодавчому та організаційному рівні. На лекції розглянемо міжнародно-правове регулювання, зокрема, деякі важливі новації останніх років; звернемо увагу на законодавчий досвід зарубіжних країн; проаналізуємо законодавчі реалії, що існують в Україні сьогодні, та запропонуємо шляхи удосконалення чинного законодавства. Для всіх, хто цікавиться правознавством, і кому не байдужа доля археологічної спадщини України.

13:40 Володимир Волковський *«Археологія ідеї нації: нація, народ, мова»*

Поняття «нація», «народ», «державна», «мова» в нашій суспільній культурі та практиці вживаються спонтанно і несвідомо. Сміслова плутанина призводить до змішування цих понять. Протягом багатьох років тривають малообґрунтовані медитації про ідею нації. Ця плутанина не була б така суттєва, якби не визначала публічний політичний дискурс, через що стала джерелом постійних маніпуляцій, софізмів, безмежним ресурсом для розколу суспільства і плекання ворожнечі. Одним із необхідних шляхів

подолання таких загроз є встановлення чітких термінологічних та понятійних розмежувань в суспільному дискурсі. Лектор звертатиметься до історичних, філософських, мовних та логічних джерел цих понять і пропонуватиме більш логічну, послідовну, обґрунтовану та впорядковану систему розмежувань. Тема та ідеї лектора є відкриті для дискусійних питань, які вітатимуться.



Програма
Київ, 12 – 13 травня 2018 року

12 травня (субота)

Інституту ботаніки ім. М. Г. Холодного НАН України (вул. Терещенківська, 2)

Демонстрації з 12:00 до 16:00

«Загадковий світ грибів та лишайників»

«Знайомтесь: водорості»

«А що ви знаєте про рослини?»

«Мікросвіт» Стенд



Програма
Київ, 12 – 13 травня 2018 року

12 травня (субота)

Інститут математики НАН України (вул. Терещенківська, 3)

За участі установ НАН України: Інституту проблем математичних машин і систем та Інститут молекулярної біології і генетики Ліцею "Наукова зміна", Київського природничо-наукового ліцею № 145, творчої лабораторії "5 НАУК", Ліцею № 100 «Поділ» та Ліцею № 208

Демонстрації, конкурси та квести:

Анатомія рослин під мікроскопом

Чи бачили ви колись як виглядають клітини рослин під мікроскопом і які дивовижні та космічні структури вони утворюють? Маєте змогу побачити красу живого світу і взнати цікавинки рослинної анатомії.

Цікава хімія

Лекції:

12:00 Олександр Рибак «Застосування комбінаторних конструкцій у алгебрі»

Буде показано, як комбінаторні конструкції допомагають при розв'язанні задач із алгебри. Наприклад, будуть продемонстровані деякі тотожності, які можна довести перерахунком деяких об'єктів. Автор покаже і зворотний зв'язок: як побудувати певну конструкцію за допомогою алгебраїчного підходу. Наприклад, буде показано спосіб розфарбування усіх сторін та діагоналей 16-кутника у три кольори так, щоб не було жодного трикутника зі сторонами одного кольору.

12:40 Микола Працьовитий «Фрактальна геометрія і фрактальний аналіз»

У лекції буде представлено кілька простих прикладів фігур і функцій з несподіваними властивостями і показано, як сучасні методи фрактальної геометрії та фрактального аналізу дозволяють описувати й вивчати такі математичні об'єкти.

13:20 Сергій Максименко «Арифметичні і геометричні прогресії та їх застосування»

В лекції йтиметься про арифметичні та геометричні прогресії, а також про те, де ми можемо спостерігати їх в повсякденному житті, і як їх властивості можна використати для практичних обчислень: в будівництві, для нарахування процентів на банківських депозитах, для оцінки росту популяцій, тощо.

14:00 Ольга Кухаренко «Біологічні основи виробництва ігристих вин»

Виробництво вина є складним біологічним процесом. Основний етап перетворення виноградного соку у вино пов'язаний з життєдіяльністю дріжджів. Різні види дріжджів та бактерій постійно супроводжують процес виробництва вина і в кінцевому рахунку суттєво впливають на його аромат та смак, тобто якість. Серед усіх інших виноматеріали для ігристих

вин мусять відповідати найвищим стандартам якості, оскільки вони проходять повторну ферментацію в закритих резервуарах з метою насичення діоксидом водню (шампанізацію).

14:40 Олександр Скороход *«Шаперони: молекули-рятівники від стресу»*

Шаперони - клас білків, які допомагають "зібрати" до купи пошкоджені білкові молекули або ж навіть цілі макромолекулярні комплекси. Як працюють шаперони? Яким чином рятують клітини організму від стресових факторів? Що відбувається при фізичних навантаженнях? Про все це - поговоримо на лекції.



Програма
Київ, 12 – 13 травня 2018 року

12 травня (субота)

Національний університет біоресурсів і природокористування України

(вул. Полковника Потехіна, 16 (корпус Факультету ветеринарної медицини),

Музей ентомології (вул. Героїв Оборони, 13)

Демонстрації з 11:00 до 15:00

Хімічна лабораторія: перші експерименти

Життя під мікроскопом. Ви зможете розглянути під мікроскопом різноманітні фіксовані препарати.

Портативний хронофлуорометр "Флоратест" для експрес-діагностики фотосинтезу. Прилад дає змогу швидко оцінити рівень впливу природного оточуючого середовища і забруднень на живі рослини. Робота приладу базується на вимірюванні в реальному часі кривої індукції флуоресценції хлорофілу.

Дозиметрія. Ви навчитеся користуватися дозиметрами, зможете виміряти радіаційний фон навколишнього середовища, а також зразків з Чорнобиля та Фукусіми. Всі зразки безпечні для відвідувачів.

Екскурсії (11:00, 12:00, 13:00)

Навчальна аудиторія-музей кафедри ентомології

дає можливість розглянути будову та життєдіяльність організмів із царства тварин, їх історичний та індивідуальний розвиток, від губок до ссавців.

Музей кафедри анатомії

налічує більше 1000 екземплярів та надзвичайно оригінально оформлений. Частина препаратів виготовлена за допомогою полімерного бальзамування – нової методики виготовлення анатомічних препаратів.

Огляд ННВ клінічного центру "Ветмедсервіс"

Лікарня і домівка для різних видів тварин.

Експозиція препаратів кафедри паразитології та тропічної ветеринарії

Паразитарні хвороби широко поширені у світі та завдають значних економічних збитків тваринництву, окремі збудники викликають небезпечні для людини хвороби (ехінококоз, трихінельоз, токсоплазмоз, лейшманіоз, гіардіоз тощо). Багато кровосисних комах та кліщів переносять збудників небезпечних, часом смертельних, інфекційних та

інвазійних хвороб тварин і людини. Велика колекція препаратів дозволить унаочнити ці небезпеки. А також ви зможете дізнатися як уберегти від цих хвороб себе і домашніх улюбленців.

Лекції:

11:00 Ігор Гудков «*Радіація: міфи та реальність*».

Ви дізнаєтеся, що ж насправді сталося в Чорнобилі, чи така страшна радіація як звикли вважати, і як радіація допомагає нам.

13:00 Неля Шпирка «*Мікотоксини: виявити та знешкодити*».

Вторинні метаболіти мікроскопічних плісневих грибів таких, як: *Penicillium, Aspergillus, Fusarium*, та ін., є особливо небезпечними токсичними речовинами. Їх продукти життєдіяльності можуть спричиняти у людини отруєння та небезпечні для життя хвороби. Під час лекції слухачі дізнаються, що таке мікотоксини, їх різновиди та вплив на організм людини та тварин, та чому мікотоксини такі підступні, і як вберегти себе від споживання забрудненої продукції.



Програма
Київ, 12 – 13 травня 2018 року

12 травня (субота)

Інститут молекулярної біології і генетики НАН України

(вул. Академіка Заболотного, 150)

За участі Інституту мікробіології і вірусології ім. Д.К. Заболотного та Інституту кібернетики ім. В.М. Глушкова НАН України

Демонстрації з 11:00 до 15:00

Знайомтеся: ГМО (генетично модифіковані організми)

Бажаєте побачити справжню мишку, геном якої було змінено? Через те, що мишкам було включено ген зеленої флюоресценції медузи, в синьому та ультрафіолетовому діапазоні випромінювання вони світяться зеленим.

Мікрокосм на долоні

З тих пір як людське око вперше побачило бактерії, минуло багато часу. Чи знаєш ти скільки цікавого таїть у собі таємничий світ мікроорганізмів? А скільки зусиль цим маленьким створінням довелося прикласти для того, щоб вижити і пристосуватися до умов навколишнього середовища? Відповіді на ці та багато інших питань ти зможеш отримати під час демонстрації.

Виділення ДНК з рослин

Які кольори приховує листя? Хроматографія на папері

«Знайомтеся: робот» Андрій Головінський,

Він їздить, долаючи певні перешкоди, має камеру, на якій все можна спостерігати від першої особи (як в комп'ютерних іграх). Цей робот в подальшому має слугувати для тестування штучного інтелекту.

Лекції:

13:00 Андрій Чуєнко ***«Який хліб їсти небезпечно?»***

Анотація. Коли їжа стає отрутою? Що робити, якщо хліб «розквітає»? Як краще зберігати хліб та які його сорти є більш безпечними для вживання? Все це і трошки більше Ви зможете дізнатися на лекції

13:45 Надія Малишок ***«А Ваш кіт світиться у темряві? Або коротка історія генетично модифікованих тварин (і не тільки).»***

Чи задумувались Ви хоч на хвилику, які дива генної інженерії вже існують у наш час? Тварини та рослини, що світяться - лише крок до світу, де легкість конструювання нових організмів зрівняється з легкістю складання кубиків Lego. Найхімерніші організми сьогодення - у лекції 'А Ваш кіт світиться у темряві? Або коротка історія генетично модифікованих тварин

14:30 Арсен Вітер *«Екосистемні функції: що ми про них знаємо і про що іще належить дізнатись»*

У сучасному науковому світі активно ведеться обговорення екосистемних послуг як перспективної сфери діяльності людства. Економічне поняття екосистемна послуга ґрунтується на природничому понятті екосистемна функція. Неналежна регуляція екосистемних функції ризикована небезпечними наслідками, і для господарської системи і для людини як біологічної істоти. На противагу цьому ми пропонуємо продумано регулювати екосистемні функції, а саме через розробку та впровадження відповідних технологій. Розробка цих технологій гостро потребує фундаментальних і прикладних досліджень - із ними ми пропонуємо познайомитися в ході доповіді.

15:15 Єлизавета Снігірьова *«Альцгеймер: факти, які варто знати кожному»*

Що треба робити, щоб запобігти розвитку хвороби Альцгеймера? Які її причини та наслідки? Чи були зроблені останнім часом відкриття, що сприяли лікуванню та дослідженню цієї хвороби? Це та інше про найбільш розповсюджену форму деменції - хворобу Альцгеймера



Програма

Київ, 12 – 13 травня 2018 року

12 травня (субота)

Астрономічна обсерваторія і Астрономічний музей Київського національного університету імені Тараса Шевченка (вул. Обсерваторна, 3)

За участі установ НАН України: Інституту ядерних досліджень, Інституту математики, Інституту економіки природокористування та сталого розвитку, Інституту металофізики ім. Г.В. Курдюмова, а також Інституту міжнародних відносин Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Лекції:

16:00 Володимир Улещенко **«Як досліджують ядерні реакції на прискорювачах»**

При зіткненнях атомних ядер відбуваються ядерні реакції - перетворення одних ядер в інші. Для дослідження ядерних реакцій будують спеціальні машини - прискорювачі - що бомбардують одні атомні ядра потоком інших. В лекції розповідається про такі машини, від найпростіших до найновіших і найпотужніших, як наприклад Великий Адронний Колайдер в Європейському центрі ядерних досліджень (ЦЕРН), про техніку детектування (тобто «вловлення») продуктів реакцій, про приклади наукових результатів, отриманих таким чином.

16:40 Ірина Єгорченко **«"Прості" нерозв'язані математичні задачі»**

Я розповім про кілька математичних задач з простими зрозумілими формулюваннями, які до цих пір не розв'язані. Чи може ці задачі розв'язати школяр? Як може бути використане розв'язання?

17:20 Марина Хмара **«Глобальні виробничі мережі в міжнародному бізнесі»**

На сьогодні міжнародні виробничі мережі (*global value chains*) стали ключовим елементом світової економіки і є, мабуть, одним з найбільш наочних проявів тенденцій глобалізації та транснаціоналізації, демонструючи їх плюси і мінуси. В умовах сучасної глобалізованої економіки більшого значення з точки зору забезпечення зайнятості та розвитку має не сам кінцевий продукт, який є об'єктом міжнародної торгівлі, а результати діяльності компаній, що беруть участь у створенні цього продукту.

18:00 Любов Жарова **«Економічні новини – як не загубитися та не дозволити маніпулювати»**

У світі постправди, засилля рейтингів і різномірних експертів дуже легко втратити розуміння економічних процесів, що відбуваються у країні та її межами, потрапити у пастку маніпулювання та повірити популістським обіцянкам. Спробуємо розібратися як читати статті "про економіку" і чи варто вірити всьому тому, що нам щедро приправляють графіками та малюнками.

18:40 В'ячеслав Лізунов *«Фізика дифракції та сучасна структурна діагностика»*

Явище дифракції було відкрито декілька століть назад та добре відоме нам зі шкільного курсу фізики. Однак, не зважаючи на свій "поважний вік", дифракційні методи досліджень і сьогодні є базовими для вивчення внутрішньої будови тіл. На лекції ви дізнаєтесь про особливості взаємодії випромінення з речовиною та нещодавно розроблені методи діагностики, які використовують дифракцію випромінення.

Екскурсія найстарішою обсерваторією Києва об 19:30



Програма
Київ, 12 – 13 травня 2018 року

13 травня (неділя)

Голосіївський національний природний парк

*За участі Інституту ботаніки ім. М.Г. Холодного та
Інституту зоології ім. І. І. Шмальгаузена НАН України*

11:00-11:45 Екскурсія «Рослини та комахи Голосіївського парку»

Екскурсія розрахована на найширшу аудиторію

За попереднім записом 0674974920 (Гліб)



Програма
Київ, 12 – 13 травня 2018 року

13 травня (неділя)

Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (вул. Михайла Грушевського, 4)

За участі Інституту ботаніки ім. М.Г. Холодного НАН України та КиївПрайд.

Майстер-класи, стенди, ігри та вікторини з 12:00 до 13:00

Гра «Літературна пригода» Катерина Годік та Ірина Скакун

Пропонуємо школярам та їхнім батькам взяти участь в літературній грі. Під час проходження спеціальної мапи ви зможете перевірити свої знання з української літератури, виконати низку завдань та навіть поставити неформатні запитання про літературу. Кожна команда отримає цікаву фішку для проходження карти та необмежені можливості використання ігрового кубика.

Карткова вікторина «Один з трьох» Сніжана Жигун

«Один з трьох» – це карткова вікторина на тему літератури, у якій по чергово слід вибрати з трьох карток одну, що відповідає на поставлене питання. У разі 9-10 правильних відповідей передбачено приз. Активізує набуті знання з української літератури, спонукає логічно і асоціативно мислити, захоплює розгадуванням загадок, тренує інтелект.

Майстер-клас «Летючий лист» Галина Карпінчук

На майстер-класі ви зможете за допомогою пера і туші написати власний лист уставом, напівуставом, скорописом або курсивом, дізнаєтеся про матеріали, які використовувалися у листуванні, як відправляли епістолярій адресату і чому листи «летючі»? А також вашій увазі буде представлено окремі листи-гратуляції найвідоміших українських письменників.

Стенд «Тисяча і одна історія про українських письменників» Ольга Блик

Усі охочі зможуть дізнатися цікаві факти з життя відомих українських письменників. Легенди та бувальщини, історії та біографічні факти вдало поєднуються з «основними» подіями письменницького життя. Також учасники зможуть актуалізувати свої знання про життя і творчість українських письменників за допомогою техніки *Mind Map*, поєднавши вже відомі факти з новими, отриманими під час знайомства зі стендом.

Лекції:

13:00 Тетяна Рязанцева «Наука і література – разом крізь віки»

Як взаємодіють наука і література? Які види літератури пов'язані з наукою? Люди подвійного обдарування: науковці як письменники (найвідоміші твори видатних вчених різних епох). Наука як джерело натхнення: наукові реалії на сторінках художніх творів. Що таке наукові метафори і що роблять поети в гостях у дослідників космосу (літературні проекти, пов'язані з наукою)? Божевільні генії, сміливі першовідкривачі і

милі диваки – вчені як персонажі художньої літератури. Сміх і гріх – псевдонаука в літературі. І багато іншого...

13:30 Олександр Брайко *«Кінематографічні засоби художнього впливу та їхні літературні аналоги (на матеріалі української прози 1960-х – 1980-х років)»*

А ви знали, що такі засоби кінематографічної виразності, як монтаж, глибина кадру, ритм, мають своїх попередників у художній літературі й відіграють у ній важливу роль? Аналіз художніх текстів із погляду теорії кіномистецтва може прислужитися режисерам фільмів, збагатить їх «сценарним» матеріалом для різних сюжетних ситуацій, а пересічним і зацікавленим читачам полегшить сприйняття літературного твору й зорієнтує в його «розкодуванні».

14:00 Галєб Аль-Маалі *«Сир, вино та гриби»*

Лекція буде присвячена грибам, що використовують у виробництві сирів, алкогольних напоїв, інших харчових продуктів, ліків та новітніх матеріалів.

14:30 Тетяна Михайлова *«Музика та живопис у творчості Василя Стуса»*

Як захоплення музикою та живописом проявляється в літературі? Який фактор є визначальним для творчості письменника – звук чи образ? Лекція буде корисною для всіх, хто прагне відкрити для себе поезію Василя Стуса в несподіваному світлі.

15:00 Поліна Скворцова *«Трансгендерність чи транссексуальність? Звідки беруться ці явища та в чому між ними різниця»*

Серед людей існують ті, що звать себе транссексуалами та трансгендерами. Хто вони такі, звідки беруться? Яке з цих двох слів є правильним для вживання та яке взагалі значення мають ці слова? Що таке “транзишн” або “трансперехід”, що відбувається з людиною під час цього “переходу”? Відповіді на ці питання ви отримаєте в рамках лекції.

15:40 Олександр Михед *«Класична українська поезія, як засіб урбаністичних трансформацій»*

Доповідь засновується на досвіді міждисциплінарної команди урбаністів і дослідників «Метамісто: Схід», яка працювала в шести містах Донецької та Луганської областей у період з грудня 2016 р. по листопад 2017 р.



Весна

Програма
Київ, 12 – 13 травня 2018 року

13 травня (неділя)

Інститут фізіології ім. О. О. Богомольця НАН України (вул. Богомольця, 4)

За участі установ НАН України: Інститут зоології ім. І. І. Шмальгаузена, Інституту хімії поверхні ім. О. О. Чуйка, та кафедри біотехнології Навчально-наукового інституту екологічної безпеки Національного авіаційного університету, Асоціації студентів-біотехнологів НАУ, ГО «Українська асоціація серця», Інституту педіатрії, акушерства і гінекології НАМН України, ГО «Дружній лікар» та ГО «Транс Коаліція на пострадянському просторі», HPLGBT.

12:00 – 15:30 Демонстрації:

Юлія Куцоконь *Плавці та хвости риб: як не переплутати індокитайського сома із закарпатською фореллю*

Серед великої кількості видів риб є значне різноманіття й форм плавців, у тому числі хвостового. За цими ознаками можна визначити принаймні групу, до якої належить риба, навіть якщо це вже тушка на прилавку. На подібну демонстрацію надихнули походи до рибних рядів ринку, де продавці регулярно пишуть неправильні назви риб.

Олексій Ярильченко та Бурдиляк Анна *Неочевидні очевидності для здорового серця*

Дбати про здоров'я серця - що може бути простіше? Ніби очевидно, що треба правильно харчуватися та займатися спортом. Та чи все, що ми знаємо про здоров'я нашого серця та судин - правда? Чи достатньо займатися спортом лише по вихідних? Чи будь-яка кількість алкоголю дійсно шкодить? Приходьте разом розвінчувати міфи про наші повсякденні звички та їх вплив на наше здоров'я.

Дмитро Старокадомський *Прості методи виготовлення склопластиків, пластикових виробів та фігур, з використанням композитів*

Буде показано, як власноруч виготовляти іграшки (великі та маленькі), зламані деталі приладів, склопластикові та гіпсові склейки. Будуть пояснені тонкощі роботи з епоксидною смолою та гіпсом, розкриті їх можливості та обмеження. Виготовлені вироби учасники можуть забрати з собою безкоштовно. Діти можуть розфарбувати отверділі (гіпсові) іграшки та фігури на місці.

Дарія Дринь та Марія Мельник. *Про фізіологію м'язів простими словами*

Ми хочемо просто та цікаво розповісти про дослідження м'язів. Доступно пояснити як працює той чи інший тип м'язів та які захворювання можуть виникнути при їх неправильній роботі.

Культура рослин in vitro

Побачити живі рослини у пробірках. Дізнатися про сучасні біотехнології рослин. Навіщо дослідники вирощують рослини у стерильних умовах? Яке вони мають значення у фундаментальних дослідженнях та у промисловості?

Мікросвіт йогуртів

Як виглядають бактерії з йогурту під мікроскопом? Як біотехнологи культивують корисні бактерії у лабораторії? У чому відмінність між: стрептококами, лактобактеріями та біфідобактеріями? Яка різниця між пробіотиками та пребіотиками? Чи впливають антибіотики на корисні бактерії?

Мікроорганізми та антибіотики

Як біотехнологи отримують антибіотики за допомогою мікроскопічних грибів? Які механізми дії антибіотиків на бактерії? Чому бактерії стають стійкими до антибіотиків та як цьому запобігти? Які є інші ефективні антимікробні засоби? Чому срібло та сльози пригнічують ріст бактерій?

Цікава фізіологія та біохімія рослин

Що таке «плазмоліз»? Як його використовують у промисловості? Навіщо рослини накопичують кристали оксалату кальцію? Як вони виглядають під мікроскопом? Які ще пігменти можуть бути у рослин, окрім хлорофілу, та як їх виявити? Глюкоза, фруктоза, сахароза, крохмаль – що краще для рослини, а що краще для людини? Усі охочі зможуть провести якісні реакції та визначити різноманітні продукти фотосинтезу в рослинних матеріалах.

Твердий сир у пробіріці

Які основні етапи виготовлення твердих сирів? Яке значення мають молочнокислі бактерії та ферменти для отримання сиру? Як перевірити якість твердого сиру у домашніх умовах? Усі охочі зможуть самостійно приготувати твердий сир з молока за допомогою ферменту.

Клітини крові під мікроскопом

Кров – одна з найцікавіших складових людського організму. Навіщо брати кров у людей? З чого складається кров? Про все це ви зможете почути від молоді команди біотехнологів, а також побачити за допомогою мікроскопа деякі клітини крові.

Визначення кількості вітаміну С у соках

З самого дитинства нас вчать, що для нормального функціонування організму людини необхідно їсти багато фруктів та овочів, які містять у собі велику кількість вітамінів. А чи є вітаміни в сучасних соках?

Молоді експериментатори проведуть досліди, що покажуть яка кількість вітаміну С міститься в різних соках, а також розкажуть, що таке "цинга" і чому раніше люди могли померти від цієї хвороби.

Лекції

11:30 Анастасія Титаренко «Як примусити качку мовчати. Основи інформаційної письменності»

Хто володіє інформацією, той володіє світом. Але як перевірити цю інформацію Як з величезного потоку новин вирізнити те, що відповідає дійсності, й зробити правильні висновки? Ми навчимо вас основам інформаційної письменності під час лекції.

12:20 Євген Себастьянський «Затишний полон стереотипів: чому зручно бути гомофобом»

У 1974 році Американська психіатрична асоціація виключила гомосексуальність зі списку психічних захворювань, визнавши її

варіантом норми, це ж визнала ВООЗ у 1990 р. Однак у низці країн (зокрема, в Україні) одностатеві відносини сприймаються крізь призму стійких стереотипів, які нерідко приймають форму упереджень і неприкритої ворожості. Стереотип за своєю соціальною природою – це стійке і спрощене уявлення про що-небудь. Використання стереотипів у житті дозволяє швидко адаптуватися до незнайомих ситуацій, адже набагато простіше розподіляти незнайомі об'єкти за звичними категоріями і тільки після цього взаємодіяти з ними. Але в такому підході криється пастка: чим більше ми спираємося на стереотипи, тим менш критичними (в тому числі і до самих себе) стаємо. Існує ризик рано чи пізно опинитися в «затишному полоні» зручних, зрозумілих, але абсолютно нереальних уявлень про себе та навколишню реальності. Про гомофобні стереотипи і про те, як залишатися собою та помічати інших в мінливому світі, піде мова в цій лекції.

13:00 Оксана Савенко *«У пошуках антарктичних китів»*

Учасниця сезонного загону 23-ї Української Антарктичної експедиції

13:45 Деміон Хорт *«Трансгендерність як парасолькова концепція: до питання про різноманітність гендерних ідентичностей»*

У традиційних суспільствах прийнято спиратися на два гендери: чоловічий та жіночий. Але гендерна ідентичність є набагато різноманітнішою. Трансгендери — це люди, чия гендерна ідентичність не збігається з їх паспортною статтю. До цієї групи зараховують як людей, чия ідентичність вкладається у формальну бінарну систему, так і небінарних персон. До останніх належать агендери, полігендери, люди з плаваючим гендером тощо. Різноманіттю гендерних статусів та гендерним ідентичностям людей і буде присвячена ця лекція.

14:45 Борис Донської *«Імунологія для чайників та заварників»*

15:45 Єлизавета Забенько *«Нейронауки та кіно»*

Наскільки збігаються світи популярної культури та реальності? Як нейронауки потрапили у кіно? Чи можливо розповісти захоплюючу історію про можливості головного мозку (як у "Inception" Крістофера Нолана), не обдурюючи глядача з точки зору вченого?

16:30 Наталія Штефан *«Вплив музики на мозок»*

Після короткої вступної лекції відбудеться показ фільму "Музика продовжувала грати" на основі оповідання лікаря-невролога та письменника Олівера Сакса. У центрі сюжету хлопець із порушенням пам'яті внаслідок пухлини головного мозку та несподіване повернення його спогадів завдяки пісням *The Beatles* і *Grateful Dead*.