

27 травня 2015 року

*Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України
вул. Грушевського, 4*



Місце проведення: Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України
вул. Грушевського, 4; 3-й поверх; зал засідань — кімн. 316. .

11:00 Тематичні читання відділу компаративістики «Література в системі мистецтв»

Дмитро Наливайко Вступне слово «Література в системі мистецтв».
Тетяна Свєрбілова Відтворення історичного міфу в київському тексті і принципи монтажу в драмі і в кіно (п'єса І. Микитенка «Як сходило сонце» і фільм О. Довженка «Арсенал»).

Тетяна Рязанцева Анаморфоза як принцип й екфразис як прийом у метафізичній поезії.

Олена Дубініна Література на екрані як проблема компаративістики.

Олександр Брайко Кінематографічні прийоми у прозовому тексті (на матеріалі творчості В. Дрозда).

Богдан Янковий Література в системі мистецтв античності та середньовіччя: міждисциплінарний взаємозв'язок.

Яніна Юхимук Екфразис як прийом і жанровий різновид (на матеріалі прози Ю. Іздрика).

Ганна Стембковська Синестезія як основа символічності у творчості американських поетів Нью-Йоркської школи.

26–27 травня 2015 р. з 12:00 до 16:00 у читальному залі Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАНУ (3-й поверх, кімн. 323) діятиме виставка наукових видань Інституту літератури.